



Correctif N° 0001/CO/MINAC/SG/DAG/SDBMM/SM/2025 du 11 MARS 2025

Relatif à l'Additif N° 0004/AD/MINAC/SG/DAG/SDBMM/SM/2025 du 13/03/2025 de l'Avis d'Appel d'Offres National Ouvert en procédure d'urgence N°0004/AON0/MINAC/CIPM/2025 du 21 février 2025 pour les travaux de construction de la Maison de la Culture du HAUT NYONG.

REMISE DES OFFRES

AU LIEU DE

L'offre soumise en ligne (en français ou en anglais) devra être transmise par le soumissionnaire sur la plateforme COLEPS aux adresses <http://www.marchespublics.cm> et <http://www.publiccontracts.cm> au plus tard le 26/03/2025 à 12 heures. Une copie de sauvegarde de l'offre enregistrée sur clé USB ou CD/DVD devra être transmise sous pli scellé avec l'indication claire et lisible « copie de sauvegarde », en plus des références de la consultation dans les délais impartis.

LIRE

L'offre soumise en ligne (en français ou en anglais) devra être transmise par le soumissionnaire sur la plateforme COLEPS aux adresses <http://www.marchespublics.cm> et <http://www.publiccontracts.cm> au plus tard le 27/03/2025 à 12 heures. Une copie de sauvegarde de l'offre enregistrée sur clé USB ou CD/DVD devra être transmise sous pli scellé avec l'indication claire et lisible « copie de sauvegarde », en plus des références de la consultation dans les délais impartis.

OUVERTURE DES PLIS

AU LIEU DE

L'ouverture des plis se fera en un temps, le 26/03/2025 à 13 heures, heure locale, sur la plateforme COLEPS aux adresses <http://www.marchespublics.cm> et <http://www.publiccontracts.cm>, par la Commission Interne de Passation des Marchés du Ministère des Arts et de la culture en présence des soumissionnaires ou de leurs représentants dûment mandatés et ayant une parfaite connaissance de la soumission dont ils ont la charge

LIRE

L'ouverture des plis se fera en un temps, le 27/03/2025 à 13 heures, heure locale, sur la plateforme COLEPS aux adresses <http://www.marchespublics.cm> et <http://www.publiccontracts.cm>, par la Commission Interne de Passation des Marchés du Ministère des Arts et de la culture en présence des soumissionnaires ou de leurs représentants dûment mandatés et ayant une parfaite connaissance de la soumission dont ils ont la charge

DANS LE RPAO : DATE ET HEURE LIMITE DE DÉPÔT DES OFFRES

AU LIEU DE

Date et heure limite de dépôt des Offres : Chaque Offre rédigée en français ou en anglais sera déposée sur la plateforme COLEPS aux adresses <http://www.marchespublics.cm> et <http://www.publiccontracts.cm> au plus tard le 26/03/2025 à 12 heures précises.

LIRE

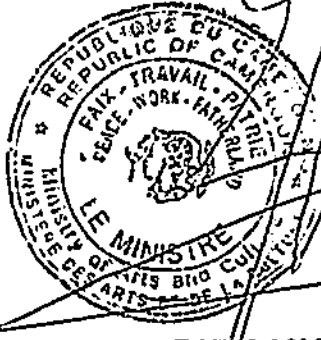
Date et heure limite de dépôt des Offres : Chaque Offre rédigée en français ou en anglais sera déposée sur la plateforme COLEPS aux adresses <http://www.marchespublics.cm> et <http://www.publiccontracts.cm> au plus tard le 27/03/2025 à 12 heures précises.

Yaoundé, le 21 MARS

Copies

- MINMAP
- ARMP;
- CIPM;
- SOPECAM
- AFFICHAGE

LE MINISTRE DES ARTS ET DE LA CULTURE



BIDOUNG MIMPATT

Corrective N° 0001/CO/MINAC/SG/DAG/SDBMM/SM/2025 of 21 MAR 2025

Relative to the Additive N° 0004/AD/MINAC/SG/DAG/SDBMM/SM/2025 of 13/03/2025
Relative to the National Open Call for Tenders under emergency procedure
N°0004/AONO/MINAC/CIPM/2025 of 21/02/2025 for the construction of the
Culture House in HAUT NYONG.

HANDING IN OF TENDER FILES

INSTEAD OF

the tender, For online submission, must be sent by the tenderer (in French or English) on the COLEPS platform <http://www.marchespublics.cm> and <http://www.publiccontracts.cm> no later than 26/03/2025 at 12:00 noon . A backup copy of the offer registered on a USB key or CD/DVD shall be sent in a sealed envelope with the clear and legible indication "backup copy", in addition to the references of the consultation within the time limits.

READ

The tender, For online submission, must be sent by the tenderer (in French or English) on the COLEPS platform <http://www.marchespublics.cm> and <http://www.publiccontracts.cm> no later than 27/03/2025 at 12:00 noon . A backup copy of the offer registered on a USB key or CD/DVD shall be sent in a sealed envelope with the clear and legible indication "backup copy", in addition to the references of the consultation within the time limits.

OPENING OF BIDS

INSTEAD OF

The opening of the folds will be done simultaneously, on the26/03/2025..... at 1 p.m. local time, on the COLEPS Platefrom <http://www.marchespublics.cm> and <http://www.publiccontracts.cm>, by the Internal Procurement Commission of the Ministry of Arts and Culture in the presence of the bidders or their representatives duly mandated and having a perfect knowledge of the tender for which they are responsible.

READ

The opening of the folds will be done simultaneously, on the27/03/2025..... at 1 p.m. local time, on the COLEPS Platefrom <http://www.marchespublics.cm> and <http://www.publiccontracts.cm>, by the Internal Procurement Commission of the Ministry of Arts and Culture in the presence of the bidders or their representatives duly mandated and having a perfect knowledge of the tender for which they are responsible.

**IN THE RPAO DATE AND HOUR OF THE SUBMISSION
INSTEAD OF**

The tender, For online submission, must be sent by the tenderer (in French or English) on the COLEPS platform <http://www.marchespublics.cm> and <http://www.publiccontracts.cm> The opening of the folds will be done simultaneously, on the26/03/2025..... at 12:00 noon. local time, on the COLEPS Plateform.

READ

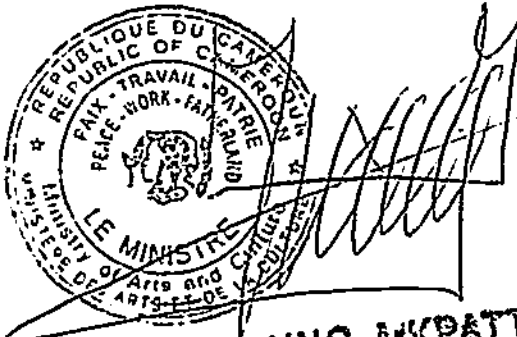
The tender, For online submission, must be sent by the tenderer (in French or English) on the COLEPS platform <http://www.marchespublics.cm> and <http://www.publiccontracts.cm> The opening of the folds will be done simultaneously, on the27/03/2025..... at 12:00 noon. local time, on the COLEPS Plateform.

Copies

- MINMAP
- ARMP;
- CIPM ;
- SOPECAM
- NOTICEBOARD

Yaoundé, of 21 MARS 2025

THE MINISTER OF ARTS AND CULTURE



RIDOUNG MKPATT